

Uherské Hradiště

Uherské Hradiště is een stad in de regio Zlín, en maakt deel uit van het district Uherské Hradiště. Uherské Hradiště telt ongeveer 26.000 inwoners.

De geschiedenis van de voormalige koninklijke stad Uherské Hradiště is rijk en dateert uit het verre verleden. De milde klimatologische omstandigheden en de vruchtbare grond rond de rivier Morava bepaalden deze plaats voor een vroege vestiging, die hier in het stenen tijdperk is gedocumenteerd. In de 8e en 9e eeuw werd een verfijnd eilandfortsysteem opgezet op het kruispunt van handelsroutes van noord naar zuid en van west naar oost. Aan het begin van de 9e eeuw werden drie oorspronkelijk verlaten eilanden aan de rivier Morava bewoond door Slavische mensen, waarbij het zogenaamde eiland St. George, genoemd naar de kapel van St. George, een centrale rol speelde.

Het nederzettingsgebied in de oude binnenstad van vandaag, Uherské Hradiště en Sady, was ongetwijfeld een van de centra van Groot-Moravië. Er was geconcentreerd machtsbeheer, ambacht en handel en religieuze en culturele sfeer. Na de ondergang van het Grote Moravische Rijk verdween de betekenis van dit centrum.

In de 13e eeuw werd Zuidoost-Moravië het doelwit van frequente vijandelijke aanvallen. In die tijd nam het strategische belang van het eiland in de rivier de Morava opnieuw toe. Niet alleen de bevolking leed aan vijandelijke invallen, maar ook aan het Velehrad-klooster, gesticht aan het begin van de 13e eeuw door de cisterciënzerorde. Abt Hartlib richtte zich via de bisschop van Olomouc tot de vorst met een verzoek om bescherming. De koninklijke adviseurs kozen samen met de Olomouc-bisschop Bruno het eiland waarop de bovengenoemde Kapel van St. George en verschillende vissershutten kwamen. Een akte van koning Přemysl Otakar II. van 15 oktober 1257 getuigt dat de stad werd gesticht op eilandland behorend tot het Velehrad-klooster om niet alleen het klooster te beschermen,

Inwoners van de nieuwe stad werden kolonisten uit nabijgelegen marktdorpen, koninklijke Kunovice en klooster Veligrad (oude stad). Deze dubbele nederzetting bepaalde het uiterlijk van de stad, waarin twee marktnederzettingen, elk met een plein, dicht bij elkaar werden gevestigd. Het basisplan van de stad was waarschijnlijk gekoppeld aan de oorspronkelijke Slavische nederzetting, in de kern werd het karakteristieke middeleeuwse geometrische gevolgd. Beide vierkanten werden gebouwd op

een rechthoekige plattegrond, en ze liepen ook elke hoek van het vierkant dwars op de straat tegen. Een uitzondering was de Prostřední-straat van vandaag, die beide pleinen met elkaar verbond. Het perceel, gelegen in het midden van deze straat, werd in 1296 gekozen voor de bouw van het eerste stadhuisgebouw.

De nieuw opgerichte stad had aanvankelijk geen stabiele naam en werd niet genoemd in het charter. Het tweede document, uitgegeven in 1258, heet Niew Velehrad. Aan het einde van de 13e eeuw werd deze naam echter verlaten. In 1294 heette het eerst Hradiště. De bronnen uit die periode waren vaak verminkt, bijvoorbeeld Hradisst, Hradisscze, en de Tsjechische naam evolueerde naar Latijn en Duits Radisch. De naam "Hongaars" verscheen voor het eerst in 1587, maar werd vaker gebruikt in de late 17e en 18e eeuw.

De nieuwe stad, die moest voldoen aan de doelstellingen van zowel economische als militaire, kreeg van de heerser een aantal privileges, waaronder het recht om twee wekelijkse markten te houden en een jaarlijkse (om meest ontwikkelde marktregime in het koninkrijk).

De stad moest worden versterkt om haar strategische militaire missie te vervullen. Het oudste fort was van hout, het bestond uit een muur met een palissade. Om het verdedigingssysteem in de eerste helft van de 14e eeuw te verbeteren, bood de stad belastingvermindering en bijdragen. Vanaf het midden van de 14e eeuw begon de constructie van stenen muren vorm te krijgen. In de 15e eeuw werd de stad omgeven door een krans van stenen vestingwerken, die na het einde van de Tsjechisch - Hongaarse oorlogen aan het einde van de 15e eeuw aanzienlijk werd herbouwd. Ook in de volgende periode, vooral in de 17e eeuw, tijdens de Dertigjarige Oorlog, werd verder gewerkt aan de bouw en verbetering van de muren.

Er waren drie poorten die naar de stad in de middeleeuwen leidden, twee van hen op de al genoemde langeafstandsweg vanuit Hongarije.

Door de eeuwen heen heeft Uherské Hradiště een lange en complexe historische ontwikkeling ondergaan, verstoord door voortdurende invallen en de strijd met de vijanden van de Tsjechische staat. In de 16e eeuw verzetten ze zich tegen de aanval van de hordes Kuman, in de 17e eeuw de militaire botsingen tijdens de Dertigjarige Oorlog, aan het begin van de volgende eeuw de Turkse invasies en in de eerste helft van de 18e eeuw de ontberingen in verband met de Pruisische campagne. Door de geschiedenis heen is de stad slechts eenmaal veroverd. Het gebeurde in 1742 door

Pruisische troepen. Vier decennia later functioneerde het fort niet meer, maar bleef het lange tijd binnen de oorspronkelijke muren.

De geleidelijke uitbreiding van de stad buiten de muren begon aan het einde van de eerste helft van de 19e eeuw, grote veranderingen vonden plaats in de jaren 1970, toen de nieuwe constructie bedoeld was om de plattegrond van de stad uit te breiden.

Bezienswaardigheden

Slovácké muzeum

Het Museum van Moravisch Slowakije heeft een speciale status onder de andere Tsjechische en Moravische musea. Het is niet zozeer de leeftijd of het aantal collectie-items, maar de reikwijdte en output die de aandacht trekt van zowel het geleerde als het lekenpubliek.

Sinds de oprichting richt het museum zich op archeologie en etnografie. Geschiedenis en beeldende kunst werden later toegevoegd. Vanwege zijn reikwijdte van onderzoek en verzameling die de gehele etnografische regio Slovácko ("Moravisch Slowakije") omvat, valt het museum onder regionale instellingen, geleid of ondersteund door de deelstaatregering. Oorspronkelijk een bescheiden culturele faciliteit, geboren dankzij enthousiasme en toewijding van patriottisch ingestelde geleerden, ontwikkelde het zich later tot een professionele, zeer gespecialiseerde instelling, gevestigd in verschillende gebouwen.

Het hoofdgebouw in het Smetanovy sady park in Uherské Hradiště herbergt een permanente tentoonstelling van Moravisch Slowakije, samen met verschillende andere etnografische, archeologische en historische tentoonstellingen. De museumgalerij in Otakarova ulice presenteert beeldende kunst van Zuid-Moravië en werken van zowel binnenlandse als buitenlandse kunstenaars. Twee landelijke boerderijen - monumenten van volksarchitectuur in het dorp Topolná - werden omgevormd tot exposities van volkshuisvesting en smederij.

Het museum onderhoudt ook vier archeologische vindplaatsen met gereconstrueerd grondwerk van kerken uit het Grote Moravië-tijdperk in Uherské Hradiště, Staré Město, Modrá bij Velehrad en Osvětimany die tot nationale culturele monumenten werden verklaard.

>>> Adres : Smetanovy sady 179 <<<